

Аккредитованное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-юридический университет МФЮА»
Информация о владельце:
ФИО: Забелин Алексей Григорьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.12.2023 14:53:15
Уникальный программный ключ:
672b4d4e1ca30b0f66ad5b6309d064a94afcfdbc652d927620ac07f8fdabb79
Рассмотрено и одобрено на заседании
учебно-методического совета

УТВЕРЖДАЮ

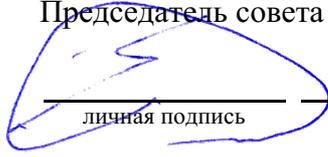
Проректор

 О.А. Минаева
личная подпись инициалы, фамилия

« 14 » марта 2022 г.

Протокол № 7 от 14.03.2022

Председатель совета



Г.С. Горшков

инициалы, фамилия

личная подпись

Разоренова Наталья Владимировна

(уч. звание, степень, ФИО авторов программы)

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Авторское и патентное право

(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки (специальность): 40.03.01 Юриспруденция

(код, наименование без кавычек)

ОПОП: Гражданско-правовой

(наименование)

Форма освоения ОПОП: очная, очно-заочная, заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Общая трудоемкость: 4 (з.е.)

Всего учебных часов: 144 (ак. час.)

Формы промежуточной аттестации	СЕМЕСТР		
	очная	очно-заочная	заочная
Экзамен	7	10	10

Москва 2022 г.

Год начала подготовки студентов - 2022

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины	овладение обучающимися теоретическими знаниями в области авторского и патентного права, а также навыками применения норм авторского и патентного права в профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	<p>овладение обучающимися теоретическими знаниями в области авторского и патентного права;</p> <p>овладение обучающимися навыками применения норм авторского и патентного права в профессиональной деятельности;</p> <p>овладение обучающимися навыками применения юридической терминологии;</p> <p>овладение обучающимися навыками толкования норм авторского и патентного права;</p> <p>овладение навыками анализа различных юридических фактов, правоотношений, являющихся объектами профессиональной деятельности и их юридической оценки</p>

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Блок 1 «Дисциплины (модули)»	
Дисциплины и практики, знания и умения по которым необходимы как "входные" при изучении данной дисциплины	Административное право Гражданское право Конституционное право Теория государства и права
Дисциплины, практики, ГИА, для которых изучение данной дисциплины необходимо как предшествующее	Договоры в гражданском праве: практика составления документов Практическая подготовка юридических документов

3. Требования к результатам освоения дисциплины

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.
Степень сформированности компетенций**

Индикатор	Название	Планируемые результаты обучения	ФОС
ПК1 Способен реализовывать нормы отраслевых юридических дисциплин в профессиональной деятельности			
ПК-1.1	Знать: нормы материального и процессуального права, механизмы реализации норм отраслевых юридических дисциплин в профессиональной деятельности, способы интерпретации правовых норм.	Должен обладать знаниями: - норм авторского и патентного права; - механизмов реализации норм авторского и патентного права в профессиональной деятельности; - способов интерпретации правовых норм.	Тест
ПК-1.2	Уметь: реализовывать нормы материального и процессуального права, применять правила юридической герменевтики	Должен обладать умениями: - реализовывать нормы авторского и патентного права; - применять правила юридической герменевтики.	Выполнение реферата

ПК-1.3	Владеть: юридической терминологией, навыками реализации норм материального и процессуального права, толкования норм права	Должен обладать навыками: - применения юридической терминологии; навыками реализации норм материального и процессуального права, толкования норм права	Кейс
ПК2 Способен юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства			
ПК-2.1	Знать: систему действующего законодательства, правила квалификации фактов и обстоятельств в различных отраслях права, основы юридических действий в процессе квалификации фактов и обстоятельств в различных отраслях права	Должен обладать знаниями: - системы действующего законодательства; - правил квалификации фактов и обстоятельств в сфере авторского и патентного права; - основ юридических действий в процессе квалификации фактов и обстоятельств в сфере авторского и патентного права.	Тест
ПК-2.2	Уметь: юридически правильно применять методы и способы квалификации фактов и обстоятельств в практической деятельности	Должен обладать умениями: - юридически правильно применять методы и способы квалификации фактов и обстоятельств в практической деятельности	Выполнение реферата
ПК-2.3	Владеть: навыками анализа различных юридических фактов, правоотношений, являющихся объектами профессиональной деятельности и их юридической оценки	Должен обладать навыками: - анализа различных юридических фактов, правоотношений, являющихся объектами профессиональной деятельности и их юридической оценки	Кейс

4. Структура и содержание дисциплины

Тематический план дисциплины

№	Название темы	Содержание	Литература	Индикаторы
---	---------------	------------	------------	------------

1.	Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами	<p>Понятие интеллектуальной собственности, его исключительный характер.</p> <p>Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов.</p> <p>Система законодательства об охране интеллектуальной собственности.</p> <p>Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.</p> <p>Интеллектуальная собственность как объект гражданского права.</p> <p>Понятие и содержание интеллектуальной собственности.</p> <p>Система права интеллектуальной собственности.</p> <p>Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности.</p> <p>Возникновение и формирование права интеллектуальной собственности.</p> <p>Роль и значение интеллектуальной собственности в современном обществе.</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
2.	Понятие, предмет, метод, принципы, источники авторского права	<p>Понятие авторского права в субъективном и объективном смысле.</p> <p>Становление института авторского права.</p> <p>Предмет авторского права как совокупность общественных отношений. Задачи авторского права.</p> <p>Метод правового регулирования авторского права</p> <p>Характеристика принципов авторского права.</p> <p>Источники авторского права.</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
3.	Объекты и субъекты авторского права	<p>Понятие и признаки объектов авторского права: творческий характер произведения, объективная форма и воспроизводимость произведения.</p> <p>Виды объектов авторского права: произведения науки, литературы и искусства.</p> <p>Обнародованные и необнародованные произведения.</p> <p>Служебные произведения.</p> <p>Произведения, не являющиеся объектами авторского права.</p> <p>Переводы, иные производные произведения.</p> <p>Составные произведения.</p> <p>Особенности правового положения программ для ЭВМ и баз данных как объектов авторского права.</p> <p>Субъекты прав на программы для ЭВМ и базы данных.</p> <p>Содержание прав на программы для ЭВМ и базы данных.</p> <p>Защита прав на программы для ЭВМ и базы данных</p> <p>Физические лица как субъекты авторского права.</p> <p>Наследники и иные правопреемники.</p> <p>Юридические лица как субъекты авторского права.</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3

4.	Интеллектуальные права авторов произведений	<p>Основания возникновения авторских прав. Знак копирайт</p> <p>Личные неимущественные права на произведения искусства, и литературы и науки</p> <p>Исключительное право на произведение искусства, литературы и науки</p> <p>Пределы осуществления исключительного права на произведение искусства, литературы и науки</p> <p>Иные права на произведение искусства, литературы и науки</p> <p>Срок действия авторских прав</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
5.	Договоры в авторском праве	<p>Общая характеристика авторских договоров: предмет, субъекты, содержание, существенные условия, форма договора.</p> <p>Договор об отчуждении исключительного права на произведение</p> <p>Лицензионный договор о предоставлении права использование произведения</p> <p>Договор авторского заказа</p> <p>Договор на создание произведения</p> <p>Ответственность по договорам, заключаемым автором произведения</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
6.	Защита авторских прав, ответственность за их нарушения	<p>Предмет защиты авторских и смежных прав.</p> <p>Гражданско-правовые способы защиты авторских и смежных прав.</p> <p>Административно-правовые способы защиты авторских и смежных прав.</p> <p>Уголовно-правовые способы защиты авторских и смежных прав.</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
7.	Права, смежные с авторскими	<p>Понятие и принципы правового регулирования прав, смежных с авторскими.</p> <p>Законодательство о правах, смежных с авторскими, их международно-правовая охрана</p> <p>Объекты прав, смежных с авторскими, их признаки и основные разновидности.</p> <p>Субъекты прав, смежных с авторскими.</p> <p>Личные неимущественные и исключительные права, их взаимосвязь.</p> <p>Пределы прав, смежных с авторскими и сроки их действия, ограничение этих прав.</p> <p>Правовой режим служебного исполнения.</p> <p>Гражданско-правовая защита прав, смежных с авторскими.</p> <p>Административная и уголовная ответственность за нарушение смежных прав.</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
8.	Понятие, предмет, метод, принципы, источники патентного права	<p>Понятие патентного права его место в общей системе права.</p> <p>Становление и развитие патентного права.</p> <p>Метод патентного права.</p> <p>Принципы патентного права.</p> <p>Источники патентного права: международные акты, национальное законодательство.</p>	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3

9.	Объекты, субъекты патентного права. Патентные права	Объекты патентного права Понятие и условия патентоспособности изобретения, полезной модели, промышленного образца Субъекты патентного права Патентные поверенные Исключительные права на объекты патентных прав Срок действия патентных прав Получение патента и его этапы Порядок подачи заявок в Роспатент Система международного патентования Защита патентных прав Ответственность за нарушение патентных прав: гражданско-правовая ответственность, административная и уголовная ответственность	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
10.	Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец	Договор об отчуждении исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец. Лицензионный договор: предмет, объект и субъекты лицензионного соглашения, сущность лицензионного соглашения. Виды лицензий, классификация по наличию правовой охраны, по объекту лицензии, по объему передаваемых прав и т.п.	9.1.1, 9.1.2, 9.1.3, 9.2.1, 9.2.2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3

Распределение бюджета времени по видам занятий с учетом формы обучения

Форма обучения: очная, 7 семестр

№	Контактная работа	Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная работа
		занятия лекционного типа	лабораторные работы	практические занятия	
1.	6	2	0	4	4
2.	6	2	0	4	4
3.	5	1	0	4	6
4.	6	2	0	4	6
5.	6	2	0	4	6
6.	6	2	0	4	6
7.	6	2	0	4	6
8.	6	2	0	4	6
9.	3	1	0	2	4
10.	4	2	0	2	6
	Промежуточная аттестация				
	4	0	0	0	32
	Консультации				
	0	0	0	0	0
Итого	58	18	0	36	86

Форма обучения: очно-заочная, 10 семестр

№	Контактная работа	Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная работа
		занятия лекционного типа	лабораторные работы	практические занятия	
1.	4	2	0	2	6
2.	4	2	0	2	6
3.	4	2	0	2	6
4.	4	2	0	2	6
5.	4	2	0	2	6
6.	4	2	0	2	6
7.	4	2	0	2	5
8.	4	2	0	2	9
9.	4	2	0	2	9
10.	4	2	0	2	9
	Промежуточная аттестация				
	4	0	0	0	32
	Консультации				
	0	0	0	0	0
Итого	44	20	0	20	100

Форма обучения: заочная, 10 семестр

№	Контактная работа	Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная работа
		занятия лекционного типа	лабораторные работы	практические занятия	
1.	2	1	0	1	10
2.	1	0	0	1	10
3.	1	0	0	1	10
4.	1	0	0	1	10
5.	2	1	0	1	10
6.	1	0	0	1	10
7.	1	1	0	0	8
8.	1	0	0	1	10
9.	1	1	0	0	10
10.	1	0	0	1	8
	Промежуточная аттестация				
	4	0	0	0	32
	Консультации				
	0	0	0	0	0
Итого	16	4	0	8	128

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе освоения дисциплины обучающемуся необходимо посетить все виды занятий, предусмотренные рабочей программой дисциплины и выполнить контрольные задания, предлагаемые преподавателем для успешного освоения дисциплины. Также следует изучить рабочую программу дисциплины, в которой определены цели и задачи дисциплины, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения. Рассмотреть

содержание тем дисциплины; взаимосвязь тем лекций и практических занятий; бюджет времени по видам занятий; оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации; критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины. Ознакомиться с методическими материалами, программно-информационным и материально-техническим обеспечением дисциплины.

Работа на лекции

Лекционные занятия включают изложение, обсуждение и разъяснение основных направлений и вопросов изучаемой дисциплины, знание которых необходимо в ходе реализации всех остальных видов занятий и в самостоятельной работе обучающегося. На лекциях обучающиеся получают самые необходимые знания по изучаемой проблеме. Непременным условием для глубокого и прочного усвоения учебного материала является умение обучающихся сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения. Внимательное слушание лекций предполагает интенсивную умственную деятельность обучающегося. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями. Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только основную литературу, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор.

Практические занятия

Подготовку к практическому занятию следует начинать с ознакомления с лекционным материалом, с изучения плана практических занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимым, поэтому готовясь к практическим занятиям, обучающемуся следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями и др. В ходе проведения практических занятий, материал, излагаемый на лекциях, закрепляется, расширяется и дополняется при подготовке сообщений, рефератов, выполнении тестовых работ. Степень освоения каждой темы определяется преподавателем в ходе обсуждения ответов обучающихся.

Самостоятельная работа

Обучающийся в процессе обучения должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Самостоятельная работа обучающихся играет важную роль в воспитании сознательного отношения самих обучающихся к овладению теоретическими и практическими знаниями, привитии им привычки к направленному интеллектуальному труду. Самостоятельная работа проводится с целью углубления знаний по дисциплине. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно дополнять сведениями из литературных источников, представленных в рабочей программе. Изучение литературы следует начинать с освоения соответствующих разделов дисциплины в учебниках, затем ознакомиться с монографиями или статьями по той тематике, которую изучает обучающийся, и после этого – с брошюрами и статьями, содержащими материал, дающий углубленное представление о тех или иных аспектах рассматриваемой проблемы. Для расширения знаний по дисциплине обучающемуся необходимо использовать Интернет-ресурсы и специализированные базы данных: проводить поиск в различных системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем на лекционных занятиях.

Подготовка к сессии

Основными ориентирами при подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине являются конспект лекций и перечень рекомендуемой литературы. При подготовке к сессии обучающемуся следует так организовать учебную работу, чтобы перед первым днем начала сессии были сданы и защищены все практические работы. Основное в подготовке к сессии – это повторение всего материала курса, по которому необходимо пройти аттестацию. При подготовке к сессии следует весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки, контролировать каждый день выполнения работы.

6. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и самоконтроля по итогам освоения дисциплины

Технология оценивания компетенций фондами оценочных средств:

- формирование критериев оценивания компетенций;
- ознакомление обучающихся в ЭИОС с критериями оценивания конкретных типов оценочных средств;
- оценивание компетенций студентов с помощью оценочных средств;
- публикация результатов освоения ОПОП в личном кабинете в ЭИОС обучающегося;

Тест для формирования «ПК-1.1»

Вопрос №1 . Исключительное право на произведение действует в течение:

Варианты ответов:

1. всей жизни автора и 70 лет после его смерти
2. всей жизни автора
3. бессрочно
4. в течение 50 лет с момента создания произведения

Вопрос №2 .

Стороны договора об отчуждении исключительного права на изобретение, полезную модель или промышленный образец называются:

Варианты ответов:

1. патентообладатель и приобретатель патента
2. патентодатель и патентодержатель
3. лицензиар и лицензиат
4. продавец и покупатель

Вопрос №3 . Не являются изобретениями:

Варианты ответов:

1. научные теории и математические методы
2. открытия
3. программы для ЭВМ
4. все ответы верны

Вопрос №4 . Произведение становится общественным достоянием:

Варианты ответов:

1. после истечения срока действия исключительного права
2. после смерти автора

Вопрос №5 . Истечение срока действия авторского права на произведения означает:

Варианты ответов:

1. их переход в общественное достояние
2. их переход по наследству
3. прекращение авторских правоотношений

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	от 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Отлично	от 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

Выполнение реферата для формирования «ПК-1.2»

Сущность авторского и патентного права

Особенности авторского права

Теоретические предпосылки авторского права

Принципы патентного права

Оформление патентных прав

Защита и охрана прав авторов и патентообладателей в России и за рубежом

Сущность авторского и патентного права

Защита авторских прав

Авторское и патентное право в России

Субъекты патентного права

Права авторов и патентообладателей

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы недостаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате
Удовлетворительно	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
Хорошо	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
Отлично	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме

Кейс для формирования «ПК-1.3»

Известный блогер Илья Варламов подал иск к обществу "Архи.ру", которое использовало 22 его фотографии на своем веб-сайте www.archi.ru. Несмотря на то, что ответчик на размещенных фотографиях указал имя автора и ссылку на его блог, истец полагал, что этого недостаточно – нужно было спросить разрешения. Варламов считал свои права нарушенными и требовал компенсации.

Суд первой инстанции отказал в удовлетворении иска, поскольку на фотографиях было указано имя автора и его страница в сети, фотографии взяты из открытых источников, а объем цитирования небольшой. Апелляция отменила решение суда первой инстанции, отмечая, что имело место не цитирование фотографий, а их использование в целях иллюстрирования информационных материалов. При этом суд пришел к выводу о том, что спорный случай не относится к такому виду свободного использования произведений, как иллюстрирование изданий, радио- и телепередач, звуко- и видеозаписей учебного характера. Кассация оставила постановление без изменений.

Проанализируйте ситуацию со ссылкой на нормативные правовые акты. Какая позиция является правильной? Какое решение в итоге принял Верховных суд?

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Кейс-задание не выполнено, или выполнено менее чем на треть. Отсутствует детализация при анализе кейса, изложение устное или письменное не структурировано. Если решение и обозначено в выступлении или письменном ответе, то оно не является решением проблемы, которая заложена в кейсе
Удовлетворительно	Кейс-задание выполнено более чем на 2/3, но решение раскрывается расплывчато, обучающийся не может четко аргументировать сделанный выбор, показывает явный недостаток теоретических знаний. Выводы слабые, свидетельствуют о недостаточном анализе фактов, в основе решения может иметь место интерпретация фактов или предположения. Собственная точка зрения на причины возникновения проблемы не обоснована или отсутствует. При устной презентации на вопросы отвечает с трудом или не отвечает совсем. В случае письменного ответа по кейсу не сделан его детальный анализ, количество представленных возможных вариантов решения – 1-2, отсутствует четкая аргументация окончательного выбора решения
Хорошо	Кейс-задание выполнено полностью, но обучающийся не приводит полную четкую аргументацию выбранного решения. Имеет место излишнее теоретизирование, или наоборот, теоретическое обоснование ограничено, имеется собственная точка зрения на проблемы, но не все причины ее возникновения установлены. При устной презентации на дополнительные вопросы выступающий отвечает с некоторым затруднением. При письменном ответе по выполнению кейс-задания сделан не полный анализ кейса, без учета ряда фактов, выявлены не все возможные проблемы, для решения могла быть выбрана второстепенная, а не главная проблема, количество представленных возможных вариантов решения – 2-3, затруднена четкая аргументация окончательного выбора одного из альтернативных решений
Отлично	Кейс-задание выполнено полностью, обучающийся приводит полную четкую аргументацию выбранного решения на основе качественно сделанного анализа. Демонстрируются хорошие теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения на проблему и причины ее возникновения. В случае ряда выявленных проблем четко определяет их иерархию. При устной презентации уверенно и быстро отвечает на заданные вопросы, выступление сопровождается приемами визуализации. В случае письменного ответа по выполнению кейс-задания сделан структурированный и детализированный анализ кейса, представлены возможные варианты решения (3-5), четко и аргументировано обоснован окончательный выбор одного из альтернативных решений

Тест для формирования «ПК-2.1»

Вопрос №1 . Какая из частей Гражданского кодекса РФ содержит раздел, посвященный авторскому праву:

Варианты ответов:

1. третья
2. четвертая
3. первая
4. вторая

Вопрос №2 . Допускается ли без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения публичное исполнение музыкальных произведений?

Варианты ответов:

1. нет
2. только в целях ознакомления с произведением
3. да
4. только во время официальных и религиозных церемоний, а также похорон в объеме, оправданном характером таких церемоний

Вопрос №3 . Права на какие объекты могут передаваться по договору?

Варианты ответов:

1. литературные произведения
2. хореографические произведения и пантомимы
3. географические и другие карты
4. все ответы верны

Вопрос №4 . Действие патента, которое было прекращено в связи с тем, что патентная пошлина не была уплачена в установленный срок:

Варианты ответов:

1. не может быть восстановлено
2. может быть восстановлено

Вопрос №5 .

В некоторых случаях объекты смежных прав можно использовать без согласия правообладателей и без выплаты им вознаграждения, в частности:

Варианты ответов:

1. использование произведения библиотеками, архивами и образовательными организациями согласно ст. 1275 ГК РФ
2. в научных, учебных или культурных целях согласно ст. 1274 ГК РФ
3. воспроизведение гражданином при необходимости и исключительно в личных целях правомерно обнародованного произведения за исключениями, установленными ст. 1273 ГК РФ
4. все ответы верны

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	от 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Отлично	от 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

Выполнение реферата для формирования «ПК-2.2»

Управление авторскими и смежными правами на коллективной основе.

Уступка права на фирменное наименование

Участие России в универсальных международных соглашениях по патентному праву.

Общая характеристика авторского, патентного права и других институтов гражданского права, регулирующих отношения в сфере интеллектуальной деятельности.

Понятие, функции и источники авторского права.

Участие России в международных конвенциях об авторском праве.

Объекты авторского права. Критерии их охраноспособности.

Произведения, являющиеся и не являющиеся объектами авторского права.
 Авторско-правовая охрана и регистрация программ для ЭВМ и баз данных.
 Возникновение авторского права.
 Презумпция авторства.
 Знак охраны авторского права.
 Авторское право на составные и производственные произведения

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы недостаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате
Удовлетворительно	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
Хорошо	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
Отлично	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме

Кейс для формирования «ПК-2.3»

РАО обратилось в суд с требованием о взыскании компенсации за нарушение исключительных авторских прав на музыкальные произведения, которые исполнялись на концерте "Мой Сочи, мы тебе поем!". Этот концерт был организован администрацией г. Сочи на День города. На концерте выступали хоры, вокальные коллективы и ансамбли из Сочи, которые пели песни, входящие в репертуар РАО ("Я живу в России" Загуменниковой Н. Д., Цветкова В. Н.; "Ой, цветет калина" Исаковского М. В., Дунаевского И. И.; "Старый рояль" Иванова Д. Г., Минкова М. А.; "Широка страна моя родная" Лебедева-Кумача В. И., Дунаевского И. И., и другие).

Администрация настаивала, что это была официальная церемония, а значит, на ней могли использоваться музыкальные произведения без уплаты вознаграждения авторам. Понятие концерта отличается от понятия официальной церемонии. Концерт – музыкально-зрелищное увеселительное мероприятие. Церемония – торжественное выполнение обряда по установленным правилам от имени государства, субъекта федерации или органов местного самоуправления.

Проанализируйте ситуацию со ссылками на нормативные правовые акты. Какое решение должен принять суд?

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
--------	---------------------

Неудовлетворительно	Кейс-задание не выполнено, или выполнено менее чем на треть. Отсутствует детализация при анализе кейса, изложение устное или письменное не структурировано. Если решение и обозначено в выступлении или письменном ответе, то оно не является решением проблемы, которая заложена в кейсе
Удовлетворительно	Кейс-задание выполнено более чем на 2/3, но решение раскрывается расплывчато, обучающийся не может четко аргументировать сделанный выбор, показывает явный недостаток теоретических знаний. Выводы слабые, свидетельствуют о недостаточном анализе фактов, в основе решения может иметь место интерпретация фактов или предположения. Собственная точка зрения на причины возникновения проблемы не обоснована или отсутствует. При устной презентации на вопросы отвечает с трудом или не отвечает совсем. В случае письменного ответа по кейсу не сделан его детальный анализ, количество представленных возможных вариантов решения – 1-2, отсутствует четкая аргументация окончательного выбора решения
Хорошо	Кейс-задание выполнено полностью, но обучающийся не приводит полную четкую аргументацию выбранного решения. Имеет место излишнее теоретизирование, или наоборот, теоретическое обоснование ограничено, имеется собственная точка зрения на проблемы, но не все причины ее возникновения установлены. При устной презентации на дополнительные вопросы выступающий отвечает с некоторым затруднением. При письменном ответе по выполнению кейс-задания сделан не полный анализ кейса, без учета ряда фактов, выявлены не все возможные проблемы, для решения могла быть выбрана второстепенная, а не главная проблема, количество представленных возможных вариантов решения – 2-3, затруднена четкая аргументация окончательного выбора одного из альтернативных решений
Отлично	Кейс-задание выполнено полностью, обучающийся приводит полную четкую аргументацию выбранного решения на основе качественно сделанного анализа. Демонстрируются хорошие теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения на проблему и причины ее возникновения. В случае ряда выявленных проблем четко определяет их иерархию. При устной презентации уверенно и быстро отвечает на заданные вопросы, выступление сопровождается приемами визуализации. В случае письменного ответа по выполнению кейс-задания сделан структурированный и детализированный анализ кейса, представлены возможные варианты решения (3-5), четко и аргументировано обоснован окончательный выбор одного из альтернативных решений

Вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами

1. Понятие интеллектуальной собственности, его исключительный характер.
2. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.
3. Особенности и специфика объектов интеллектуальной собственности. Признаки результатов интеллектуальной деятельности как интеллектуальной собственности.
4. Система права интеллектуальной собственности. Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности.
5. Роль и значение интеллектуальной собственности в современном обществе.

Тема 2. Понятие, предмет, метод, принципы, источники авторского права

6. Понятие авторского права в субъективном и объективном смысле.
7. Предмет авторского права как совокупность общественных отношений. Задачи авторского права.
8. Характеристика принципов авторского права.
9. Метод правового регулирования авторского права.

10. Источники авторского права.

Тема 3. Объекты и субъекты авторского права

11. Понятие объектов авторского права и их виды.

12. Произведения, не являющиеся объектами авторского права.

13. Особенности правового положения программ для ЭВМ и баз данных как объектов авторского права.

14. Субъекты авторского права.

Тема 4. Интеллектуальные права авторов произведений

15. Основания возникновения авторских прав.

16. Личные неимущественные права на произведения искусства, и литературы и науки.

17. Исключительное право на произведения.

18. Пределы осуществления исключительного права на произведение.

19. Срок действия авторских прав.

Тема 5. Договоры в авторском праве

20. Общая характеристика авторских договоров: предмет, субъекты, содержание, существенные условия, форма договора.

21. Договор об отчуждении исключительного права на произведение.

22. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения.

23. Договор авторского заказа.

Тема 6. Защита авторских прав, ответственность за их нарушения

24. Предмет защиты авторских и смежных прав.

25. Гражданско-правовые способы защиты авторских и смежных прав.

26. Административно-правовые и уголовно-правовые способы защиты авторских и смежных прав.

Тема 7. Права, смежные с авторскими

27. Понятие и принципы правового регулирования прав, смежных с авторскими. Законодательство о правах, смежных с авторскими, их международно-правовая охрана.

28. Объекты и субъекты прав, смежных с авторскими, их признаки и основные разновидности.

29. Личные неимущественные и исключительные права, их взаимосвязь. Пределы прав, смежных с авторскими и сроки их действия, ограничение этих прав.

30. Правовой режим служебного исполнения.

31. Защита прав, смежных с авторскими и ответственность за нарушение смежных прав.

Тема 8. Понятие, предмет, метод, принципы, источники патентного права

32. Понятие патентного права его место в общей системе права.

33. Предмет, метод, принципы патентного права.

34. Источники патентного права: международные акты, национальное законодательство.

Тема 9. Объекты, субъекты патентного права. Патентные права

35. Объекты патентного права. Понятие и условия патентоспособности изобретения, полезной модели, промышленного образца.

36. Субъекты патентного права. Патентные поверенные.

37. Исключительные права на объекты патентных прав. Сроки действия исключительных патентных прав.

38. Получение патента и его этапы. Порядок подачи заявок в Роспатент.

39. Защита патентных прав. Ответственность за нарушение патентных прав.

Тема 10. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец

40. Договор об отчуждении исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец.

41. Лицензионный договор о предоставлении права использования изобретения, полезной модели или промышленного образца.

Уровни и критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

	Критерии оценивания	Итоговая оценка
Уровень 1. Недостаточный	Незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на задаваемые вопросы, невыполнение практических заданий	Неудовлетворительно/Незачтено
Уровень 2. Базовый	Знание только основного материала, допустимы неточности в ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Удовлетворительно/зачтено
Уровень 3. Повышенный	Твердые знания программного материала, допустимые несущественные неточности при ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Хорошо/зачтено
Уровень 4. Продвинутый	Глубокое освоение программного материала, логически стройное его изложение, умение связать теорию с возможностью ее применения на практике, свободное решение задач и обоснование принятого решения	Отлично/зачтено

7. Ресурсное обеспечение дисциплины

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства	<ol style="list-style-type: none"> 1. Microsoft Windows (лицензионное программное обеспечение) 2. Microsoft Office (лицензионное программное обеспечение) 3. Google Chrome (свободно распространяемое программное обеспечение) 4. Kaspersky Endpoint Security (лицензионное программное обеспечение) 5. Спутник (свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства) 6. AnyLogic (свободно распространяемое программное обеспечение) 7. Microsoft Visual Studio (лицензионное программное обеспечение) 8. iTALC (свободно распространяемое программное обеспечение) 9. ArgoUML (свободно распространяемое программное обеспечение) 10. ARIS EXPRESS (свободно распространяемое программное обеспечение) 11. Erwin (свободно распространяемое программное обеспечение) 12. Inkscape (свободно распространяемое программное обеспечение) 13. Maxima (свободно распространяемое программное обеспечение) 14. Microsoft SQL Server Management Studio (лицензионное программное обеспечение) 15. Microsoft Visio (лицензионное программное обеспечение) 16. MPLAB (свободно распространяемое программное обеспечение) 17. Notepad++ (свободно распространяемое программное обеспечение) 18. Oracle VM VirtualBox (свободно распространяемое программное обеспечение) 19. Paint .NET (свободно распространяемое программное обеспечение) 20. SciLab (свободно распространяемое программное обеспечение) 21. WinAsm (свободно распространяемое программное обеспечение) 22. GNS 3 (свободно распространяемое программное обеспечение) 23. Консультант+ (лицензионное программное обеспечение отечественного производства) 24. Prolog (свободно распространяемое программное обеспечение) 25. Microsoft Project (лицензионное программное обеспечение) 26. «Антиплагиат.ВУЗ» (лицензионное программное обеспечение)
Современные профессиональные базы данных	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультант+ (лицензионное программное обеспечение отечественного производства) 2. http://www.garant.ru (ресурсы открытого доступа)
Информационные справочные системы	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://elibrary.ru - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ресурсы открытого доступа) 2. https://www.rsl.ru - Российская Государственная Библиотека (ресурсы открытого доступа) 3. https://link.springer.com - Международная реферативная база данных научных изданий Springerlink (ресурсы открытого доступа) 4. https://zbmath.org - Международная реферативная база данных научных изданий zbMATH (ресурсы открытого доступа)
Интернет-ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> 1. http://window.edu.ru - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" 2. https://openedu.ru - «Национальная платформа открытого образования» (ресурсы открытого доступа)

<p>Материально-техническое обеспечение</p>	<p>Учебные аудитории для проведения: занятий лекционного типа, обеспеченные наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.</p> <p>Лаборатории и кабинеты: 1. Учебная аудитория для проведения занятий по информационным технологиям , включая оборудование: Комплекты учебной мебели, демонстрационное оборудование – проектор и компьютер, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, доска, персональные компьютеры</p>
--	--

8. Учебно-методические материалы

№	Автор	Название	Издательство	Год издания	Вид издания	Кол-во в библиотеке	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	2	3	4	5	6	7	8	9
9.1 Основная литература								
9.1.1	Вишнякова И.В.	Авторское право	Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	учебное пособие	-	http://www.iprbookshop.ru/79259.html	по логину и паролю
9.1.2	Коршунов Н.М. Эриашвили Н.Д. Харитонов Ю.С.	Патентное право	ЮНИТИ-ДАНА	2017	учебное пособие	-	http://www.iprbookshop.ru/71243.html	по логину и паролю
9.1.3	Коршунов Н.М. Эриашвили Н.Д. Липунов В.И. Кандлен А.М. Харитонов Ю.С. Коваль Л.С. Черячукин В.В. Кубарь И.И.	Право интеллектуальной собственности	ЮНИТИ-ДАНА	2017	учебное пособие	-	http://www.iprbookshop.ru/71041.html	по логину и паролю
9.2 Дополнительная литература								
9.2.1	Гринь Е.С. Калятин В.О. Михайлов С.В. Мурзин Д.В. Новоселова Л.А. Павлова Е.А. Рузакова О.А. Синельникова В.Н. Степкин С.П.	Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право	Статут	2017	учебник	-	http://www.iprbookshop.ru/72392.html	по логину и паролю

9.2.2	Рахматулина Р.Ш. Свиридова Е.А.	Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности	Прометей	2018	учебное пособие	-	http://www.iprbookshop.ru/94400.html	по логину и паролю
-------	------------------------------------	--	----------	------	-----------------	---	---	--------------------

9. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В МФЮА созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Для перемещения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в МФЮА созданы специальные условия для беспрепятственного доступа в учебные помещения и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература. Также имеется возможность предоставления услуг ассистента, оказывающего обучающимся с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь, в том числе услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Получение доступного и качественного высшего образования лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечено путем создания в университете комплекса необходимых условий обучения для данной категории обучающихся. Информация о специальных условиях, созданных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, размещена на сайте университета (<https://www.mfua.ru/sveden/objects/#objects>).

Для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата обеспечиваются и совершенствуются материально-технические условия беспрепятственного доступа в учебные помещения, столовую, туалетные, другие помещения, условия их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и др.).

Для адаптации к восприятию обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ с нарушенным слухом справочного, учебного материала, предусмотренного образовательной программой по выбранным направлениям подготовки, обеспечиваются следующие условия:

- для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы, оповещающие о начале и конце занятия (слово «звонок» пишется на доске);
- внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
- разговаривая с обучающимся, педагог смотрит на него, говорит ясно, короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих инвалидов и лиц с ОВЗ проводится за счет:

- использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения;
- регулярного применения упражнений на графическое выделение существенных признаков предметов и явлений;
- обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.

Для адаптации к восприятию инвалидами и лицами с ОВЗ с нарушениями зрения справочного, учебного, просветительского материала, предусмотренного образовательной программой МФЮА по выбранной специальности, обеспечиваются следующие условия:

- ведется адаптация официального сайта в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению, обеспечивается наличие крупношрифтовой справочной информации о расписании учебных занятий;
- в начале учебного года обучающиеся несколько раз проводятся по зданию МФЮА для запоминания месторасположения кабинетов, помещений, которыми они будут пользоваться;
- педагог, его собеседники, присутствующие представляются обучающимся, каждый раз называется

тот, к кому педагог обращается;
действия, жесты, перемещения педагога коротко и ясно комментируются;
печатная информация предоставляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается;
обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений;
предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи
объяснения на диктофон (по желанию обучающегося).

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ определяется преподавателем в соответствии с учебным планом. При необходимости обучающемуся с ОВЗ с учетом его индивидуальных психофизических особенностей дается возможность пройти промежуточную аттестацию устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п., либо предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Год начала подготовки студентов - 2022