**Биография ярославского писателя А.А. Кузнецова, как пример для патриотического воспитания современной российской молодежи**

***Кузнецова Ю.Е,******Сухарина К.В.,*** *ЯФ МФЮА*

*Научный руководитель к.и.н.: Ушакова Н.Е.*

    К.Д. Ушинский подчеркивал, что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности, что на воспитание личности можно воздействовать только личностью. Биографии участников Великой Отечественной войны являются бесспорным примером для воспитания патриотического отношения к Родине.

В этом году исполняется 70 лет со дня начала Великой Отечественной войны. Лучшие произведения литературы, написанные в военные годы, живут и сейчас, воссоздавая подвиг советского народа. Сотни провинциальных литераторов, ставших военными корреспондентами, погибли на фронтах этой войны.

Среди них - Александр Александрович Кузнецов, талантливый ярославский писатель и журналист, собкор газеты «Известия».

А.А. Кузнецов родился в феврале 1903 года в семье ярославского рабочего-железнодорожника, в прошлом безземельного крестьянина. О своем детстве, тяжелом в безрадостном, писатель вспоминает в биографии: «У отца была большая семья. После смерти двух старших детей я остался самым старшим. Нас, детей, было тогда семеро. Целые дня, пока мать хлопотала по хозяйству, я просиживал у люльки, нянчил, домовничал».В восемь лет Саша начал учиться в приходской школе. По совету учителей, считавших мальчика очень способным, осенью 1914 года он поступил в торговую школу, успешно сдав вступительный экзамен, но отец был не в состояния приобрести форменную одежду и платить за учение. Мальчика отдали в духовную школу.

Шестнадцатилетним подростком Саша начинает самостоятельную жизнь. Он поступает в контору нарядчика кондукторских бригад железнодорожной станции Ярославль. 1919 год является переменным в жизни Александра Кузнецова. Его принимают в комсомол. В стенгазете ярославских паровозных мастерских появляется первая заметка Александра Кузнецова. Заметка была подписана «Санька — рабкор», и с той поры Саша становится активнейшим рабкором Железнодорожного района Ярославля. Тогда же он пишет первые стихи. В 1924 году в губернаторской газете «Северный рабочий» публикуется его стихотворение, посвященное В.И. Ленину.

В 1930 году А. Кузнецов работает в РОСТА, потом в ТАСС, затем становится корреспондентом Газеты «Известии» по Ярославской и Ивановской областям. В журнале «Новый мир» печатаются его очерки «Ювелиры», а спустя два года, перед самой войной, он заканчивает работу над «Пошехонской новью». Боевая жизнь Александра Кузнецова была такой же самоотверженной и неутомимой, как и его самозабвенная работа в газете. Он мчался из одной части в другую, с одного фронта на другой, туда, где намечалось главное направление нашего удара по врагу. На всю страну со страниц «Известий» звучал мужественный голос писателя. Он рассказывал о бессмертных подвигах советских воинов, о героях земли русской, их великой и бескорыстной любви к своей Отчизне. 22 июня 1944 года фашистская бомба оборвала жизнь писателя, «глазастого и зубастого» журналиста, редкостно обаятельного человека. С 1966 года одна из ярославских улиц носит имя Александра Кузнецова.

Жизнь павших на фронтах Великой Отечественной продолжается в их собственных биографиях, ставших для современной российской молодежи примером мужества и верности Отечеству.