**Положение о конкурсе**

**«Мисc МФЮА-2019» среди студенток учебных корпусов и филиалов Московского финансово-юридического университета МФЮА и МИТУ-МАСИ.**

1. Общие положения:

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения в 2019 году конкурса «Мисс МФЮА» среди студенток учебных корпусов и филиалов МФЮА, МИТУ-МАСИ.

1.2. Конкурс проводится с целью воспитания у студенческой молодежи современных эстетических и нравственных ценностей, стремления к здоровому образу жизни.

2.Задачи конкурса:

2.1. Пропаганда современного эталона красоты среди студенческой молодежи – активная, образованная, духовно-развитая, разносторонняя личность, ориентированная на успех в профессиональной карьере и в личной жизни, предпочитающей здоровый образ жизни;

2.2. Создание условий для реализации творческого потенциала студенческой молодежи МФЮА, МИТУ-МАСИ;

2.3. Выявление лучших студенток, сочетающих в себе красоту, ум, талант для дальнейшего представления МФЮА и МИТУ-МАСИ на студенческих конкурсах подобной направленности;

2.4. Расширение и укрепление контактов между студентами Москвы и филиалов.

3. Организаторы конкурса:

3.1. Организаторами конкурса является:

Креативный отдел МФЮА.

Оргкомитет конкурса:

Группа 02мен4610м УК Калужский

Григорьев Владимир

Группа 02жуд4610м УК Калужский

Соколов Сергей, Ливанова Ирина, Мороз Анастасия, Мартиросян Элиза, Божко Екатерина

Группа 02жуд4510м УК Калужский

Продолятченко Кирилл

3.2. Оргкомитет состоит из сотрудников по молодежной политике, административной группы и креативного отдела МФЮА.

3.3. Основные функции организаторов конкурса:

• общее руководство организацией и проведением конкурса;

• сбор заявок на участие в конкурсе;

• контроль за соблюдением порядка и сроков проведения конкурса;

• непосредственная организация и проведение конкурса в соответствии с настоящим положением;

• информационное сопровождение конкурса;

• формирование состава жюри для конкурса;

• размещение информации о проведении конкурса в средствах массовой информации;

• оргкомитет имеет право не допустить участников до конкурса без объяснения причин.

4. Участники конкурса:

4.1. В конкурсе принимают участие студенты МФЮА, МИТУ-МАСИ, а также студенты колледжа МФЮА, имеющие соответствующие внешние данные, хороший уровень успеваемости и первоначальную подготовку в хореографии, актерском мастерстве, сценической речи.

4.2. Для участия в конкурсе филиалам необходимо направить заявку не позднее 29 марта и видео со своим творческим номером в оргкомитет конкурса на почту [golosmfua@gmail.com](mailto:golosmfua@gmail.com) не позднее 8 апреля (приложение 1). Заявки для участия в конкурсе, поступившие по истечении срока, установленного настоящим Положением, или не соответствующие прилагаемой форме, не рассматриваются.

4.3. Состав участников от учебных корпусов города Москвы – 1-2 студента, состав участников от филиала – 1 студент и команда для творческого номера не больше 5 человек.

4.4. Первоочередным правом на участие в конкурсе обладают студенты, занявшие призовые места в конкурсах подобной направленности, проводимых на учебных корпусах и в филиалах.

4.5. Участник конкурса имеет право:

• обратится в оргкомитет с претензиями (только в письменном виде; анонимные претензии не рассматриваются) о нарушении настоящего положения (протесты на необъективность жюри не принимаются)

4.6. Обязанности Участника:

• нести материальную и административную ответственность за порчу имущества Московского Финансово-Юридического Университета МФЮА (в том числе общежитие МФЮА).

• самостоятельно решать вопросы по изготовлению костюмов и реквизита, музыкальному сопровождению своего выступления и записи необходимых мелодий и звуков на носители формата CD/MD, флешка.

• прибывать без опозданий на репетиции, выступления, согласно графику, утвержденному Оргкомитетом и прибывать подготовленными к просмотрам согласно требованиям Оргкомитета.

• выполнять требования оргкомитета.

• корректно вести себя по отношению к Оргкомитету и другим участникам конкурса.

5. Порядок проведения конкурса:

5.1. Подготовка к конкурсу:

• Репетиции с московскими участницами конкурса пройдут с 25 марта в УК «Калужский» в зале 8.2 МФЮА. Репетиционную сетку участники конкурса получат на организационном собрании, день проведения собрания 28-29 марта в УК «Калужский».

• Генеральные репетиции с участницами из филиалов будут проводиться 15-17 апреля 2019 г. в учебном корпусе «Калужский»

• Мероприятие состоится 18 апреля 2019 года. в учебном корпусе «Калужский»

5.2. Мероприятие финала включает следующие задания:

• Визитка – презентация (до 2 мин.). Основная задача участниц данного этапа заключается в наиболее яркой и запоминающейся самопрезентации, представлении учебного заведения и т.д. Конкурсанткам необходимо представить себя залу и жюри, заявит о себе ярко и оригинально (максимальная оценка 10 баллов);

• Творческий конкурс (до 3 мин.) – конкурсанткам предлагается раскрыть себя в творческом контексте. В этом конкурсе участник самостоятельно определяет жанр творческой композиции. Оценивается эстетика, культура речи, уровень подготовленности участника, пластика, умение держаться на сцене (максимальная оценка 10 баллов);

• Интеллект-шоу – конкурсанткам предлагается ответить на ряд вопросов. В этом туре оценивается сообразительность, находчивость, определяется общий кругозор участников и чувство юмора (максимальная оценка 10 баллов).

• Дефиле – конкурсанткам предстоит продемонстрировать навык дефиле и умение держаться на сцене. Нужно заранее продумать образ в деловом стиле (костюм продумать заранее и привезти с собой для конкурса).

Приложение 1

АНКЕТА УЧАСТНИЦЫ

1. Фамилия, имя, отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Учебный корпус, Филиал, (ВУЗ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Почему Вы хотите принять участие в конкурсе «Мистер МФЮА 2018»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ваша студенческая жизнь - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ваше участие в общественной жизни ВУЗа, города, страны.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Хобби:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Десять слов о себе:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Ваш контактный телефон и E-mail:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Контактный телефон сотрудника Университета, ответственного за подготовку участника

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_